

aufgeschnappt von



privat@freiburger-wochenbericht.de oder 0171/9001300

Drei Freiburger Originale

Rosis Currywürste kennt jeder – Rudis Kneipe ist längst Freiburger Folklore – Mitch ist der Mann für die Subkultur

Königin der Currywurst

Currywurst ist Kult. Noch kultiger ist es, wenn man unser inoffizielles Nationalgericht bei Rosi Thoma am Alten Güterbahnhof verzehrt. Wohl jeder echte Freiburger hat das zumindest einmal in seinem Leben getan. Seit 1972 verköstigt die urbadische Imbiss-Ikone die Fastfood-Fans dieser Stadt. Das Geheimnis einer guten Currywurst sei ganz einfach, sagt sie: "Es braucht eine gescheiteWurst und eine ehrliche Sauce." Die isst sie auch nach nun-mehr bald 42 Jahren an Fritteuse und Grill selbst noch gerne. Ihren Job liebt die junggebliebene 56-Jäh-rige, die Stammkunden stets mit einem charmanten Augenzwinkern (ihr Markenzeichen) empfängt, von ganzem Herzen. "Du bist hier immer an der Quelle, erfährst, was in der

an der Quene, erlants, was in Stadt läuft – im Guten und im Schlechten", sagt sie. Von Ärzten bis zu Hilfsarbeitern reicht ihre Kundschaft., Meine Currywurst liebt wirklich jeder", freut sich die gebürtige Freiburgerin. Ein Gast hält ihr sogar seit 1972 die Treue. Damals fing Rosi in einem Imbiss am Hauptbahnhof am., Für mich sind viele mehr als nur Gäste. Irgendwann nimmt man auch

Leben teil - und manchmal weint man zusammen", verrät sie. Und wie entpannt sich Freiburgs Currywurst-Königin? "Am liebsten daheim. Bei einer schönen Vesper und einem Glas Schorle", erzählt sie. Wurst gehört immer dazu. "Ohne Fleisch geht bei mir gar nichts. Lieber würde ich auf alles andere verzichten." Diese Wurstverkäuferin überzeugt uns!

Der ewige Wirt

Besuch bei Rudi Kuhni in der Möslestube: Der Ur-Freiburger steht hier seit 44 Jahren hinterm Tresen und das 365 Tage im Jahr – sogar an Weihnachten. "Hier eine Kneipe reinzubauen, das war meine Idee. Vorher war eine Bäckerei drin", berichtet der 83-Jährige. Mit den Jahren verwandelte sich die Kneipe in der Schwarzwaldstraße 147 zu einem Paralleluniversum. Wer heute die Möslestube betritt, fühlt sich als hätte ihn eine Zeitmaschine

inn eine Zeitinastime ins Deutschland der frühen 70er-Jahre zurückgebeamt. In schummrigem Licht blickt der Gast auf eine Welt, die aus schwerem Holz, Bierhumpen und barocken Weingläsern besteht, die Ecken und Wände sind vollgestopft mit Andenken und Kuriositäten. Nicht erschrecken, der furchteinf-

> hinter der Tür, ist nur eine Attrappe! Leicht verblichene Fotos und ei-

Gorilla

Rosi ist did gute Seele vom Güter bahnhof. FOTOS:



Pudi Vuhni var cainar lagandäran lukahar

ne sagenhafte Postkartensammlung erzählen aus einem bewegten Kneipenleben. Bewegt ist auch das Leben von Rudi Kuhni selbst, der in breitestem Alemannisch seine Stationen aufzählt: Angefangen hat er als Betriebselektriker im Gaswerk der Stadt Freiburg, später war er bei Siemens, danach als Monteur kreuz und quer auf Achse, ehe er umsattelte und Vertreter für Rivella in Südbaden wurde. 1965 wechselte er in die Gastronomie. 1970 fand er schließlich mit der Möslestube seine Bestimmung. Heute hält er die älteste Konzession in ganz Freiburg. Der Kartoffelsalat und die Schnitzal sind en Generaliër, dass sie

burg. Der Kartoffelsalat und die Schnitzel sind so legendär, dass sie ein verse JUWELIER KÜHN

wie Rudi selbst - längst Teil der Freiburger Folk-lore sind. Dazu zählt natürlich auch die Jukebox. die his heute nur mit Zwei-Mark-Stücken zum Laufen gebracht werden sikalischen Trends trotzt. Die vielen Dauergäste zu denen auch der Stammtisch der Fußballmannschaft "Grüne Elefanten" zählt - lieben genau das: Der Gast weiß, was er bekommt. Rudi Kuhni leht seinen Kneipiers-Job mit Leib und Seele. "Ich kann mir einfach nichts Besseres vorstellen. Man hat immer Kontakt, Es wird nie langweilig." Eines von Rudis festen Ritualen ist, dass er sich ab 22 Uhr selbst

merhin muss er noch bis 3 Uhr durchhalten. Erst dann i sit Feierabend. Zum Schluss gibt's stets einen Schnaps. "Ich habe beste Leberwerte. Mein Arzt sagt immer: Rudi, kannst weitersaufer", Iacht er. Und wie lange will er noch weitermachen? "Bis sie mich hier mit den Füßen voran raustragen!" In zehn Jahren möchten wir an diesem Tresen wieder mit Rudi einen Plausch führen.

ein Bierchen zapft. Im

Punk und Party

"Über mich kannst' ein Buch schreiben", begrüßt mich Mitch. Dazu gibt's einen festen Händedruck und ein verschmitztes Lächeln. Der Kon-

zertveranstalter und Inhaber der Subkulturkneipe Walfisch träg Kapuzenpuli, Jeans und Sneakers, nicht gerade die typische Garderobe für einen Mann um die 50. Aber was ist an Mitch schon Standard? Nixt Michael Schniepp, wie Mitch mit bürgerlichem Namen heißt, kommt aus "besserem Haus", wie er

selbst erzählt, rebellierte aber bereits im zarten Alter von 17 gegen das konservative Leben seiner Eltern im (wohl zu) beschaulichen Stegen. Ihn zog es in die Stadt, zum Punk, zur Party. Er schloss sich bald der Antifa an, geriet in Auseinandersetzungen mit der rechten Szene, war unter anderem in der Hausbeschtzerszen, in Berlim.

besetzerszene in Berlin mit Bela B von den "Arzten" unterwegs: "Da war der Bela noch gar kein Großer." Sex, Drugs und Rock'n'Roll eben. Er begann selbst Konzerte zu organisieren, darunter auch einen der ersten Auftritte der "Toten Hosen" ("Die haben bei mir auf dem Boden gepennt."). Mit der legendären IrokesenPunkband "The Exploited" gelang ihm der
Durchbruch. Die Band und Mitch gingen international auf Tour: Indo-

nesien, Argentinien,
Marokko, Brasilien. Wilde Zeiten,
was Mitch? Und heute? "Heute ist
alles scheiße. Manchmal überlege
ich, ob ich mich bald zurückziehe.
Von der alten Crew ist die Hälfte
tot, die andere Hälfte lebt ein normales Leben mit Familie. Früher
war Freiburg neben Berlin die Punkerhochburg Deutschlands, jetzt

Légère.

Mit cinem
Hauch von
Kohlensäure.

Liger

BAD DÜRRHEIMER

Reser trinken, besær ieben*



St. Pauli-Fan "Mitch" in seinem Element.

ist die Szene fast ausgestorben."
Die Stadt sei leider deutlich langweiliger geworden, resümiert Mitch.
Und die Bands, sind die auch braver
als heute? "Das würde ich nicht
sagen, da geht es immer noch rund.
Wenn das Hotel gut ist, ist alles klar,
wenn es schlecht ist, wird es zerlegt.
Genau wie frühze."



- Freiburgs Irish Pubs: Tolle Stimmung, lässige Bedienungen, kühles Guinness
- Mit dem Billigflieger zum Lieblings-Fußballclub. Diesen Luxus gönne ich mir!
- Hamburger-Essen veranstalten. Selbstgemacht,
- Blind jedem Internet-Hype folgen. Worum ging's nochmal?
- Dauernd übers Wetter klagen. Mein Gott, es könnte schlimmer sein.
- Die immer gleichen Stadiongesänge. Wo bleibt die Kreativität?

